

RÉPERTOIRE CULTUREL

La culture, ensemble!



**Édition
2025**

Mot de présentation

C'est avec une grande fierté que la MRC des Appalaches vous présente son tout nouveau Répertoire culturel, un outil renouvelé et enrichi qui témoigne de la vitalité et de la diversité de notre milieu artistique et patrimonial.

Ce répertoire, qui regroupe près de 30 artistes et organismes de notre territoire, a été conçu pour répondre aux besoins d'une grande variété de clientèles : écoles, municipalités, bibliothèques, centres de la petite enfance, camps de jour, organismes communautaires et groupes d'aînés. Il propose une foule d'activités culturelles allant des ateliers aux spectacles, en passant par les conférences et les animations, toutes pensées pour éveiller la curiosité, nourrir la créativité et favoriser les rencontres humaines.

Ce projet s'inscrit dans le cadre de notre Politique culturelle 2025-2027 et reflète notre volonté de rendre la culture accessible à tous, partout sur notre territoire. En mettant en lumière le talent de nos artistes et la richesse de notre offre culturelle, nous souhaitons encourager la participation citoyenne et renforcer le sentiment d'appartenance à notre communauté.

Nous remercions chaleureusement tous les artistes et organismes qui ont contribué à cette édition. Ensemble, faisons rayonner la culture sous toutes ses formes!

Information

Ce répertoire sera mis à jour annuellement. Ainsi les activités déjà offertes pourront être bonifiées, de nouveaux artistes ou organismes pourront s'ajouter. Pour toute demande de modification, d'ajout ou de retrait, veuillez écrire à secretariat@mrcdesappalaches.ca ou appeler au 418 332-2757, poste 224.

Le Répertoire culturel de la MRC des Appalaches identifie les artistes et organismes inscrits au Répertoire culture-éducation du ministère de la Culture et des Communications

Le Répertoire culture-éducation est la source d'information par excellence pour toute personne ou organisme désirant organiser des activités culturelles. Il compte près de 2 600 fiches d'artistes, d'écrivains et d'organismes qui offrent des ateliers artistiques ou des sorties culturelles couvrant plusieurs disciplines artistiques, genres littéraires et secteurs culturels.



Table des matières

Académie de Cirque Aria	4
Académie de danse herencia latina	5
Anne-Marie Fournier	6
Annie Rodrigue	7
Bibliothèques publiques de Thetford	8
Cégep de Thetford	9
Centre d'archives de la région de Thetford	10
Centre d'interprétation du patrimoine religieux de la MRC des Appalaches	11
Charles Ostiguy	12
Corporation du Patrimoine du Canton de Leeds	13
Etienne Gravel, conteur-musicien	14
EXEcentrer	15
France-Anne Blanchet	16
Harmonie de Disraeli	17
Hélène Hébert	18
Hélène Jacques	19
Héritage Kinnear's Mills	20
Jean-Luc Boutin	21
Karina Mercier	22
Les créatifs	23
Magasin général O'Brien	24
Minéro - Musée de Thetford KB3	25
NPS - Expérience immersive	26
Patrick Gagnon	27
Poterie Bouët école-atelier-boutique	28
Renald Turcotte	29
Troupe de théâtre Les Cabotins	30



COORDONNÉES



819 572-0814



cirquearia@outlook.com



www.cirquearia.com

[Facebook Cirque Aria](#)

[Instagram Cirque Aria](#)

[TikTok Cirque Aria](#)

QUI SUIS-JE?

Notre organisme a été fondé en 2006 par André Garon sous l'appellation Cirque ADODADO. Nathalie Poulin a repris le flambeau en 2014, puis Rosemary Fillion s'est greffée à l'organisation en tant que directrice artistique.

En 2019, Cirque ADODADO devient Académie de Cirque Aria. Depuis, les opérations ne cessent d'évoluer et de se diversifier. Nous sommes aussi heureux de compter dans l'équipe Saphyra Vachon et Annie-Pier Fortier qui œuvrent aux niveaux artistique et administratif.

Notre mission vise à perpétuer le rayonnement et le développement des arts du cirque, sans oublier la vingtaine d'emplois jeunesse qui renforcent notre équipe de professionnels dévoués, qualifiés et passionnés.

ACADÉMIE DE CIRQUE ARIA

ACTIVITÉS

Formation

Cours de cirque

- Initiation, développement et perfectionnement des disciplines circassiennes sous la supervision d'entraîneurs qualifiés. Cours jeunesse (démonstration fin de session), cours parents-enfants, cours adultes (grand spectacle annuel).
- Durée : 1 h à 1 h 15
- Public : tout-petits, enfants, adolescents, adultes
- Tarif : à déterminer

Formation

Camps d'été

- Expérience ludique et unique, découverte des disciplines circassiennes, jeux favorisant la motricité, la créativité et l'expression de soi (parade costumée, improvisation, maquillage, sculpture de ballons), activités extérieures (pique-nique, jeux d'eau).
- Durée : 6 h/jour
- Public : tout-petits, enfants, adolescents
- Tarif : à déterminer

Animation

Animation & spectacle - service clé en main

- Service d'animations variées pour festival, fête populaire, événement corporatif ou pour école, service de garde, résidences pour aînés. L'Académie peut se déplacer au lieu de l'événement ou vous recevoir à l'un de ses locaux selon vos besoins. Plusieurs activités offertes : atelier d'initiation de cirque, maquillage, sculpture de ballons, spectacle de la troupe Aria.
- Durée : à déterminer
- Public : public général
- Tarif : à déterminer

Spectacle

Spectacle en salle

- Production de spectacles haut en couleurs présentés en salle.
- Durée : à déterminer
- Public : public général
- Tarif : à déterminer



COORDONNÉES



873 200-4282



herencialatina_col@hotmail.com



[Facebook Herencia Latina](#)
[Instagram Herencia Latina](#)

QUI SUIS-JE?

Herencia Latina est une troupe de danse interculturelle basée à Sherbrooke et à Thetford Mines. Nous nous dédions à la promotion de la culture latino-américaine et à l'intégration des personnes immigrantes. Nous offrons un espace inclusif où chacun peut découvrir, apprendre et partager la richesse des danses latines et bien plus encore.

Notre troupe explore aussi des styles de danse issus d'autres cultures du monde, comme le Bollywood indien, les danses arabes, asiatiques ou européennes, afin de mettre en valeur la diversité et l'universalité de l'expression par le mouvement. Nos initiatives comprennent des cours accessibles à tous, des événements communautaires et des opportunités de développement personnel et professionnel.

Rejoignez-nous dans cette aventure faite de culture et de danse!

ACADÉMIE DE DANSE HERENCIA LATINA

ACTIVITÉS

Spectacle

Trois peuples

- Un voyage vibrant à travers les danses latino-américaines mettant en lumière l'influence des trois peuples fondateurs (africains, européens, autochtones). Célèbre la diversité culturelle et l'héritage qui unissent les nations d'Amérique latine.
- Durée : 45 min
- Public : public général
- Tarif : 2 000 \$

Spectacle

Conte de fées

- Plongez dans la magie de Noël avec ce spectacle féerique où sept jeunes filles deviennent des fées incarnant chacune une valeur essentielle, puis transforment leur communauté, apportant chaleur et lumière en cette période festive.
- Durée : 45 min
- Public : public général
- Tarif : 2 000 \$

Spectacle

Hollywood

- Un hommage aux grands classiques du cinéma. Ce spectacle revisite des scènes emblématiques de films célèbres, mêlant chorégraphies dynamiques et costumes éclatants. Cette expérience immersive transporte le public au cœur de l'univers hollywoodien.
- Durée : 45 min
- Public : public général
- Tarif : 2 000 \$

Recommandation : Pour réserver un spectacle, faire la demande au moins 2 mois à l'avance afin de garantir la disponibilité des ressources et adapter la présentation selon vos besoins.

Atelier

Danse latino-américaine

- Activité d'exploration des danses latino-américaines avec danseurs et vêtements traditionnels
- Durée : 30 min
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés
- Tarif : 400 \$



COORDONNÉES



438 881-6277



anne_ma26@hotmail.com



N/A

QUI SUIS-JE?

Pianiste et chanteuse de formation, je me décris comme une artiste ayant développé plusieurs styles. Je suis aussi à l'aise pour des cérémonies de mariage et de funérailles, pour offrir une musique d'ambiance ou encore un spectacle avec registre plus populaire et jazz.

Je possède une formation classique grâce à laquelle je maîtrise le piano et le chant. Mon grand répertoire me permet de faire des représentations dans des résidences pour aînés et ainsi jouer des chansons de diverses générations et styles.

ANNIE-MARIE FOURNIER

ACTIVITÉS

Spectacle

Spectacle dans les résidences pour aînés

- Accompagnée au piano, je chante des airs connus que tous aiment chanter.
- Durée : 1 h
- Public : aînés
- Tarif : 250 \$

Spectacle

Spectacle musique populaire et jazz

- Accompagnée au piano, j'interprète des airs populaires et jazz connus. Cela convient bien pour une musique d'ambiance ou pour un spectacle en plein air.
- Durée : 1 h
- Public : public général
- Tarif : 250 \$



COORDONNÉES



418 332-0906



annieland75@hotmail.com



annierodrigueartiste.wixsite.com/arod
[Facebook Annie Rodrigue](#)

QUI SUIS-JE?

Ancienne enseignante en arts plastiques au secondaire et artiste internationale, je peux réaliser des projets avec toute sorte de clientèle, et ce, en utilisant plusieurs matériaux selon le besoin exprimé.

Peinture abstraite, sculpture, mosaïque en objets récupérés, papier mâché, etc., les possibilités sont infinies. La durée du projet peut s'étendre d'une heure à plusieurs semaines.

ANNIE RODRIGUE

ACTIVITÉS

Atelier

Expression par l'art abstrait

- Mettez de côté vos réflexions cartésiennes et laissez libre cours à votre créativité. Cet atelier libérateur vous permettra de vous détendre, tout en approfondissant ou en découvrant quelques techniques de peinture.
- Durée : 2 h à 3 h 30
- Public : public général
- Tarif : à déterminer selon la durée et le nombre de personnes

Atelier

Atelier art et vin

- Cet atelier réservé aux adultes permet de créer un moment qui mélange le social et la création artistique. Laissez-vous guider par la création abstraite tout en jasant autour d'une coupe de vin.
- Durée : 3 h
- Public : adultes
- Tarif : à déterminer le nombre de personnes

Atelier

Créations variées

- Possibilité de concevoir une activité artistique selon les besoins des écoles ou des organismes communautaire. L'atelier peut être en lien avec une thématique ou une technique que votre clientèle appréciera. Peinture, argile, papier mâché, bricolage, mosaïque en objets récupérés, je sais m'adapter et trouver un projet original.
- Durée : à déterminer selon les besoins
- Public : tout-petits, enfants, adolescents
- Tarif : à déterminer selon la durée et le nombre de personnes



COORDONNÉES



418 335-2548, poste 317



biblio@villethetford.ca



villethetford.ca
[Facebook Biblio Thetford](#)

Répertoire culture-éducation du MCC



Membre

QUI SUIS-JE?

Les bibliothèques publiques de Thetford offrent divers services et une programmation d'activités variées, dont le prêt de documents (livres, jeux, revues, documents électroniques, objets) et la sélection personnalisée pour les enseignants et organismes. De nombreuses activités organisées tout au long de l'année visent à encourager la lecture, la culture, l'apprentissage et la socialisation dans le plaisir et la légèreté.

Afin de favoriser une participation optimale et de s'adapter à la réalité des participants, chaque activité est préparée en collaboration avec le responsable, ce qui rend l'animation unique et mémorable.

Une visite de la bibliothèque L'Hiboucou peut être jumelée à d'autres activités ou une visite de la Station des arts.

BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DE THETFORD

ACTIVITÉS

Atelier

Visite libre d'une bibliothèque

- Découvrez les services des bibliothèques du réseau (présentation, recherche personnalisée, activités libres, abonnement).
- Durée : 30 min à 2 h
- Tarif : gratuit
- Public : public général

Animation

Heure du conte

- Lecture d'une histoire jeunesse et activités complémentaires liées au récit pour développer le goût de la lecture, faciliter la compréhension, explorer de nouveaux concepts/apprentissages. S'adapte pour aborder des sujets propres à la réalité des participants.
- Durée : 30 min à 1 h
- Public : tout-petits, enfants, adolescents, aînés
- Tarif : à déterminer, selon la durée et le lieu

Formation

Recherches d'informations

- Activité sur mesure, selon les besoins des enseignants. Permet de comprendre et de bien utiliser les sources d'information (livres, internet, base de données BAnQ).
- Durée : 30 min à 2 h
- Tarif : à déterminer, selon la durée et le lieu
- Public : enfants, adolescents

Atelier

Partage littéraire ou autres médias

- Socialiser, découvrir et créer des discussions autour des livres ou d'autres médias (balados, revues, séries télé, films). animateur sur place pour présenter des œuvres et animer les discussions.
- Durée : 1 h à 2 h
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés
- Tarif : à déterminer, selon la durée et le lieu

Atelier

Atelier littéraire créatif

- Explorer la création littéraire sous plusieurs formes (écriture, dessin, livre artisanal, journal créatif).
- Durée : 1 h à 3 h
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés
- Tarif : à déterminer, selon la durée et le lieu



COORDONNÉES



418 338-8591, poste 258#



fcote@cegepthetford.ca



cegepthetford.ca
[Socioculturel Cégep](#)
[Facebook Cégep](#)

QUI SUIS-JE?

Le Cégep de Thetford a développé une offre d'activités socioculturelles fort intéressantes. Parmi celles-ci figurent des troupes exploitant des disciplines telles que le cirque, la danse, l'improvisation, le théâtre et la musique (programme musique-études).

Ces groupes de jeunes talentueux offrent des prestations destinées principalement aux élèves du primaire et du secondaire, mais aussi à d'autres communautés.

CÉGEP DE THETFORD

ACTIVITÉS

Animation

Improvisation

- Improvisation de scénarios sur divers sujets avec différents groupes de personnes.
- Durée : 45 min
- Public : enfants, adolescents, adultes
- Tarif : à déterminer

Spectacle

Théâtre

- Présentation de petits sketches réalisés par notre troupe de théâtre.
- Durée : 45 min
- Public : enfants, adolescents, adultes
- Tarif : à déterminer



CENTRE D'ARCHIVES DE LA RÉGION DE THETFORD

ACTIVITÉS

COORDONNÉES



418-338-8591, poste 306#



archives@cegepthetford.ca



centearchivesregionthetford.ca
Facebook Centre d'archives

Répertoire culture-éducation du MCC



Membre

QUI SUIS-JE?

Le Centre d'archives de la région de Thetford est un organisme de bienfaisance dont la mission est d'acquérir, traiter, classer et préserver les documents d'archives de la région de la MRC des Appalaches dans le but de rendre accessible et de mettre en valeur son héritage historique et généalogique.

Mené par une équipe de professionnels et de bénévoles passionnés, le centre est un lieu rassembleur pour les gens d'ici et d'ailleurs qui veulent retracer et comprendre l'évolution de l'histoire quotidienne, sociale, culturelle, sportive et ouvrière de la région. Le Centre d'archives fait partie du réseau des services d'archives privées agréé par Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ).

Conférence

La vie d'autrefois

- À l'aide d'anciennes photographies, on présente la vie d'autrefois au début des années 1900. Les enfants voient les différences avec le mode de vie des générations passées. Des objets (ex.: jouets) agrémentent la présentation qui peut être adaptée au niveau scolaire et aux besoins du milieu. Autres volets : formation de la ville/région, histoire familiale. (Cahier d'apprentissage offert *Ton histoire familiale*)
- Durée : 1 h
- Public : enfants
- Tarif : 250 \$

Conférence

L'enquête de nos racines

- L'activité a pour but de sensibiliser à l'histoire locale et familiale, en plus de renforcer les liens intergénérationnels. La conférence présente des objets d'époque mettant en évidence la différence entre la vie d'autrefois et celle d'aujourd'hui. Les élèves sont encouragés à interroger leur famille pour en apprendre davantage sur leur vécu. Souvent, leur histoire familiale s'inscrit dans celle d'une région. (Trousses d'enregistrement offertes)
- Durée : 1 h 15
- Public : adolescents
- Tarif : 250 \$

Atelier

La boîte à souvenirs

- À l'aide de photographies et d'objets anciens, l'atelier favorise le partage de souvenirs sur la vie d'autrefois. Les échanges permettent de trouver des ressemblances/différences quant au vécu des participants. La discussion éveille la mémoire, valorise le vécu, enrichit les connaissances et sensibilise à l'évolution de la société.
- Durée : 1 h 30
- Public : aînés
- Tarif : 250 \$

Conférence

Histoire de la région

- En conservant depuis plus de 40 ans les archives concernant l'histoire de la MRC des Appalaches, le Centre d'archives a développé une expertise notable. Des services en généalogie sont aussi offerts. Le centre propose des conférences sur demande (thèmes : histoire régionale, histoire familiale ou sur mesure).
- Durée : 1 h 30
- Public : public général
- Tarif : 250 \$



COORDONNÉES



418 333-5101



ciprmrcdesappalaches@gmail.com



ciprappalaches.ca

[Facebook CIPR](#)

QUI SUIS-JE?

Le Centre d'interprétation du patrimoine religieux de la MRC des Appalaches est logé dans l'église St-Alphonse à Thetford Mines. On y trouve deux expositions complémentaires et continuellement améliorées.

La première exposition met en valeur les objets de culte provenant de diverses églises de la région. Avec plus de 2000 objets et vases sacrés, elle est considérée comme la plus grande exposition présentée dans une église au Québec.

La deuxième exposition montre les objets de dévotion autrefois présents dans les maisons. De décembre à janvier, elle laisse place à une collection de crèches de Noël.

Le CIPR veille à la sauvegarde du patrimoine religieux et la vulgarisation des mœurs religieuses d'autrefois.

CENTRE D'INTERPRÉTATION DU PATRIMOINE RELIGIEUX

ACTIVITÉS

Animation

Visite guidée de l'église St-Alphonse et des expositions

- Visite guidée de l'église St-Alphonse ainsi que de l'exposition sur les objets de culte. Les objets mettent en valeur la finesse artistique et le savoir-faire artisanal nécessaire pour les fabriquer. Les expositions sur les objets de dévotion et des crèches peuvent être visitées par des groupes sur demande.
- Durée : 30 min à 2 h
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés
- Tarif : 5 \$/personne, 4 \$/élèves (groupe scolaire)

Atelier

Tressage des rameaux

- Découvrir en quelques heures une pratique qui se transmettait jadis de génération en génération. Les « cocottes » de rameaux confectionnées servent ensuite à amasser des fonds pour aider l'organisme à offrir ses activités. Atelier offert sur réservation et réalisé 2 semaines avant Pâques.
- Durée : 2 h à 4 h
- Public : adolescents, adultes, aînés
- Tarif : gratuit



COORDONNÉES



418 208-5665



ostiguycharles@gmail.com



charlesostiguy.com

[Facebook Charles Ostiguy](#)

[YouTube Charles Ostiguy](#)

QUI SUIS-JE?

Depuis 2022, je m'investis à temps plein comme artiste musicien. J'écris des chansons et compose de la musique avec mes projets *Sang Cible* et *Rose Ilona*. La sortie de mon album *Sang Cible* en 2025 a propulsé l'envol de mon projet folk rock québécois.

Parallèlement, j'offre des ateliers musicaux en médiation culturelle. Plusieurs reconnaissances montrent la qualité de mon travail. Depuis ma décision d'en faire un métier, je me professionnalise par des formations, des créations singulières et en m'impliquant dans la communauté.

Dans mes compositions cohabitent poésie, condition humaine, états d'âme et verticalité de l'être pour créer un voyage artistique unique. Je souhaite que l'humain reconnaisse ses centres énergétiques pour vivre en cohérence avec lui-même.

CHARLES OSTIGUY

ACTIVITÉS

Spectacle

Sang Cible : le commencement

- Expérience musicale explorant les états d'âme à travers des textes imagés et de la musique folk, rock ou progressive. Inspirant, dérangeant, vivant, sur scène, Sang Cible incarne des chansons poétiques rythmées (guitare, djembé, flûte).
- Durée : 1 h 30
- Tarif : 550 \$ + taxes et déplacement
- Public : adolescents, adultes, aînés

Atelier

Éveil musical

- Atelier d'éveil musical par le chant, le mouvement, l'expression corporelle et émotionnelle, les instruments de musique et la théorie musicale. Expérience sensorielle et motrice, le corps devient un instrument. Le parent est invité à participer avec son enfant.
- Durée : 1 h
- Tarif : 450 \$ + taxes et déplacement
- Public : tout-petits, enfants, adultes

Animation

Conte musical

- Enfants et parents plongent dans l'histoire grâce à une aventure musicale interactive. Des interventions musicales teintées d'humour transforment et dynamisent le récit. Pendant et après le conte, trois activités d'apprentissage liés à l'histoire sont proposées au groupe.
- Durée : 1 h
- Tarif : 500 \$ + taxes et déplacement
- Public : tout-petits, enfants, adultes

Spectacle

Charlie-Magie, le musicien de Noël

- Le musicien de Noël entraîne petits et grands dans la musique avec les percussions, la danse et le chant pour qu'ils vivent un concert interactif magique et unique.
- Durée : 1 h
- Tarif : 500 \$ + taxes et déplacement
- Public : tout-petits, enfants, adultes

Spectacle

Bain de son en sonothérapie

- Méditation avec bols de cristal qui propulse les participants dans des zones de relaxation profonde. Retour calme et progressif à la réalité.
- Durée : 1 h
- Tarif : 400 \$ + taxes et déplacement
- Public : adultes, aînés



COORDONNÉES



418-332-0821



gagnejacinthe0@gmail.com



patrimoine-leeds.com

[Facebook Patrimoine Leeds](#)

QUI SUIS-JE?

La Corporation du Patrimoine du Canton de Leeds est un organisme sans but lucratif et de bienfaisance.

Sa mission consiste à protéger et à sauvegarder le patrimoine bâti. L'organisme assure par le fait même la gestion du site patrimonial situé à Saint-Jacques-de-Leeds. Celui-ci comprend un parc municipal et un site anglican.

En plus des bâtiments historiques, on y trouve un sentier pédestre, des aires de repos et des tables à pique-nique. Ce lieu enchanteur peut aussi accueillir des groupes pour des événements privés puisque la location des salles est offerte.

CORPORATION DU PATRIMOINE DU CANTON DE LEEDS

ACTIVITÉ

Animation

Visites guidées du site

- Découvrir la richesse du site en visitant les quatre bâtiments (Rectory Alexander, St-James Church, Leeds Model School, Sunday River School), le tout accompagné d'un guide passionné qui présente l'histoire des lieux.
- Durée : 1 h
- Public : public général
- Tarif : contribution volontaire



COORDONNÉES



418 338-1090



gravel.etienne@icloud.com



[Facebook Etienne Gravel](#)

QUI SUIS-JE?

Je perçois le conte comme nul autre en puisant mon inspiration partout où il y a des chuchotements d'histoires, des fredonnements de récits ou des chuintements de rumeurs. De plus, je veille à ce que mes mots vaillent mille images.

En tant qu'artiste auteur-compositeur-interprète, je livre mon art souvent accompagné de ma guitare et de mon djembé pour mieux faire apprécier le son de mes paroles. Passionné d'histoire, j'aime teinter mes contes de faits historiques loufoques et de mythes vraisemblables.

ETIENNE GRAVEL

ACTIVITÉS

Spectacle

Spectacle de contes : Traditions dépoussiérées

- Spectacle dynamique comprenant plusieurs petits contes traditionnels et contemporains, agrémentés de musique et d'effets sonores. Le public plonge dans l'univers rocambolesque du conteur. Possibilité de créer des contes sur demande.
- Durée : à déterminer
- Public : public général
- Tarif : à déterminer

Spectacle

Spectacle d'Halloween : Le voyage chez Samain

- Spectacle dynamique comprenant plusieurs petits contes épiques (adaptés à la clientèle), agrémentés de musique et d'effets sonores. Le public plonge dans l'univers rocambolesque du conteur. Possibilité de créer des contes sur demande.
- Durée : à déterminer
- Public : public général
- Tarif : à déterminer

Spectacle

Spectacle de Noël : Une étincelle pour Noël

- Spectacle dynamique comprenant plusieurs petits contes de Noël (non religieux), agrémentés de musique et d'effets sonores. Le public plonge dans l'univers rocambolesque du conteur. Possibilité de créer des contes sur demande.
- Durée : à déterminer
- Public : public général
- Tarif : à déterminer

Atelier

Atelier de création de contes

- Les participants composent un conte en groupe ou individuellement. À partir de canevas, ils créent des personnages, des péripéties et développent un style.
- Durée : à déterminer
- Public : public général
- Tarif : à déterminer



COORDONNÉES



581 681-0797



info@execentrer.ca



execentrer.ca

[Facebook EXEcenter](#)

[Instagram EXEcenter](#)

Répertoire culture-éducation du MCC



Membre

QUI SUIS-JE?

Fondé en 2021, EXEcenter est un OBNL nomade voué à la production, la diffusion et la médiation dans le domaine des arts médiatiques en Chaudière-Appalaches. EXEcenter utilise surtout des lieux traditionnellement non voués à la diffusion d'œuvres, tout en revalorisant le patrimoine bâti et naturel.

Nous souhaitons contribuer au rayonnement et à la démocratisation des arts médiatiques. En plus d'organiser des événements, expositions et programmes de résidence, nous voulons soutenir la production d'artistes locaux en offrant un soutien technique dans leur milieu.

Nos ateliers et des formations en arts médiatiques s'adressent autant aux jeunes qu'aux adultes, allant du non-initié à l'artiste professionnel.

EXECENTRER

ACTIVITÉS

Atelier

Initiation à l'électronique sonore

- Initiation au « bidouillage » électronique avec la fabrication d'un petit synthétiseur. Composition collective à partir des appareils assemblés.
- Durée : 1 h 30
- Tarif : 500 \$
- Public : adolescents

Atelier

Création d'un paysage sonore

- Fabrication d'un petit synthétiseur et initiation aux bases de l'enregistrement sonore. Essai de différents microphones et types de sonorité afin de créer collectivement un paysage sonore tout droit sorti d'un film! (version avancée de l'atelier d'initiation)
- Durée : 2 h 30
- Tarif : 750 \$
- Public : adolescents

Animation

Peindre avec le son

- En manipulant une variété d'instruments, vous créez en temps réel des œuvres d'art visuelles uniques. Ici, musique et son prennent vie! Chaque note devient un coup de pinceau numérique, dessinant des formes colorées à l'écran.
- Durée : 30 min ou en continue lors d'un événement grand public
- Public : enfants
- Tarif : à déterminer

Formation

Initiation à l'électronique (pour artiste)

- Formation avancée de trois jours. Apprentissage du travail avec l'électronique à des fins artistiques et à la programmation de microcontrôleurs utilisés en art interactif et cinétique.
- Durée : 9 h réparties en sessions
- Tarif : 1 200 \$
- Public : adultes

Conférence

Embrasser la prise de risque dans la création artistique

- Présentation de l'approche artistique de l'artiste Nady Larchet et des bénéfices de la prise de risque en création.
- Durée : 1 h
- Tarif : 450 \$
- Public : public général



COORDONNÉES



418 423-7740



info@poulebottee.com



poulebottee.com

Répertoire culture-éducation du MCC



Membre

QUI SUIS-JE?

Artiste au parcours atypique, j'ai pris de façon naturelle et intuitive le chemin de la création artistique.

Au fil des ans, j'ai développé une belle polyvalence en expérimentant divers domaines : écriture, conte, arts textiles, de la scène et visuels, dressage de poules, création multimédia, médiation culturelle.

Quelle que soit la discipline artistique empruntée, j'aborde chaque projet avec une ouverture d'esprit et une créativité impressionnantes.

Fondamentalement autodidacte, j'explore, apprend et repousse les limites... Aucun obstacle ne m'arrête. Mon imagination intarissable me sert à inventer des histoires, des personnages, des tours, des activités inédites, mais surtout à faire du bien, à créer de la beauté, à émerveiller et à mobiliser.

FRANCE-ANNE BLANCHET

ACTIVITÉS

Animation

La médiation culturelle (projet clé en main)

- Projet de médiation culturelle sur mesure pour répondre aux besoins du client. De la conceptualisation à la réalisation, le projet est pensé en fonction du contexte, des objectifs et du budget, afin d'offrir une expérience artistique et participative accessible à tous. L'activité vise à renforcer les liens, le sentiment d'appartenance et la confiance, tout en favorisant l'estime de soi.
- Durée : à déterminer
- Public : public général
- Tarif : soumission sur demande

Atelier

Découvrir la gelpress

- Initiation à une technique d'impression avec gelpress (Gelli plate), une plaque souple permettant d'explorer des effets de textures et de superposition uniques. Les participants expérimentent différentes techniques d'impression à l'aide d'acrylique, de pochoirs, de tissus et d'objets pour créer diverses textures. Un processus créatif riche, intuitif et hyper stimulant.
- Durée : 2 h
- Public : adolescents, adultes, aînés (max 10 pers.)
- Tarif : 650 \$ + taxes et frais de déplacement, matériel inclus

Conférence

Ce que les poules m'ont appris

- Pendant 10 ans, j'ai partagé la scène avec mes poules savantes. Ces collègues improbables m'ont accompagnée dans mes spectacles/animations. En parallèle, j'ai vécu avec un cheptel de poules en liberté, observant leur intelligence, ingéniosité et organisation sociale. Ces êtres sous-estimés m'ont appris autant sur moi que sur l'humain. L'aventure avec les poules s'est terminée en décembre 2024, mais mon désir de transmettre mon savoir sur ces bêtes exceptionnelles demeure. Avec cette conférence inspirante, je partage ce qu'elle m'ont révélé : voir le monde autrement.
- Durée : 1 h 30
- Public : adultes, aînés
- Tarif : 500 \$ + taxes et frais de déplacement



HARMONIE DE DISRAELI

ACTIVITÉ

Spectacle

Concert musical

- Présentation d'un concert devant public avec une nouvelle thématique chaque année. Le spectacle peut être adapté selon les besoins du groupe
- Durée : 1 h 30
- Public : public général
- Tarif : à déterminer

COORDONNÉES



418 423-7696



mario.daigle58@gmail.com



[Facebook Harmonie Disraeli](#)

QUI SUIS-JE?

Nous sommes un groupe musical rassemblant des amateurs de musique interprétant divers instruments à vent (cuivres et bois). L'Harmonie de Disraeli réalise quelques prestations devant public chaque année.



COORDONNÉES



418 334-8234



info@helenehebert.com



helenehebert.com

Facebook Hélène Hébert

YouTube Hélène Hébert

Répertoire culture-éducation du MCC



Membre

QUI SUIS-JE?

Nourrie par les arts de la rue qui m'ont façonnée, je pratique le maquillage professionnel depuis 1995. Animée par une passion pour les arts vivants et la création collective, je peins les visages et les corps pour la scène (cirque, théâtre, danse), le cinéma (effets spéciaux) et les animations (maquillage pour enfants).

Je m'intéresse aux pratiques artistiques qui façonnent le vivant, donnant naissance à des œuvres éphémères et des créations élaborées à partir de végétaux vivants. Diplômée en médiation culturelle, j'encourage la transmission et le partage artistique. Mes ateliers, conçus comme des espaces d'expérimentation et de rencontre, invitent chacun à réveiller sa créativité, s'exprimer et créer des liens à travers l'art.

HÉLÈNE HÉBERT

ACTIVITÉS

Atelier

Cabinets des métamorphoses (maquillage à effets spéciaux).

- Un voyage fascinant dans l'univers de l'illusion et de la métamorphose, inspiré des maquillages de cinéma. Très prisée des ados, cette activité dévoile les secrets du moulage à la cire, du latex et du maquillage à fard gras. Les faux ongles deviennent des dents, le gruaux se transforme en peau dégoûtante : ici, tout est possible!
- Durée : 1 h 30 à 2 h
- Public : adolescents, adultes
- Tarif : 500 \$ + matériel

Atelier

Mandala humain, une oeuvre collective en maquillage!

- Selon le contexte, familles et groupes d'amis s'amuse à créer une œuvre collective en maquillage sur leurs bras avec des éponges et des pochoirs. À la fin, tout le monde rassemble ses bras en cercle pour former un mandala humain, capturé en photo, symbole d'interconnexion. Cet atelier s'adapte à tous les âges, y compris en adaptation scolaire.
- Durée : 1 h 30 à 2 h
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés (formule intergénérationnelle disponible)
- Tarif : 500 \$ + matériel

Atelier

Au fil des fleurs

- Plongez dans l'univers de l'art floral et explorez mille façons de créer avec la nature, au fil des saisons : couronnes, bouquets écoresponsables, citrouilles fleuries, boules de Noël, impressions végétales sur papier ou tissu... Sans oublier les ateliers pour enfants où l'on fabrique du maquillage maison à base de plantes! Les possibilités sont infinies, nos ateliers s'adaptent à toutes vos envies.
- Durée : 1 h 30 à 2 h
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés (formule intergénérationnelle disponible)
- Tarif : 500 \$ + matériel



COORDONNÉES



418 335-2259



loulouze@hotmail.com



N/A

QUI SUIS-JE?

Hélène Jacques s'adonne à la mosaïque depuis déjà une vingtaine d'années. Bien qu'elle ait suivi quelques formations, elle se considère d'abord comme autodidacte.

Elle utilise plusieurs techniques traditionnelles, dont la mosaïque romaine permettant de réaliser avec la pierre une infinité d'agencements qui forment chacun un monde en soi. Pour des œuvres colorées, elle se sert principalement de tuiles de céramique fabriquées au Québec par des artisans renommés.

Le goût du partage et de la transmission de connaissances la motive dans ses activités. Sa démarche se veut exploratoire et méditative.

HÉLÈNE JACQUES

ACTIVITÉ

Atelier

Le Picassiette

- Atelier ludique où l'on expérimente la mosaïque dite « Picassiette », une technique simple et accessible. On récupère la vaisselle cassée pour la coller sur un support en bois et former de jolies pièces présentant des motifs décoratifs, des tableaux (abstraites ou figuratifs). Il s'agit d'une activité créative de détente, un moment pour soi, sans aucune pression extérieure.
- Durée : 2 h à 3 h
- Public : adultes
- Tarif : 400 \$ à 600 \$ + frais de déplacement, matériel inclus



HÉRITAGE KINNEAR'S MILLS

ACTIVITÉ

Animation

Visite guidée du site historique

- Quelle belle occasion de marcher au cœur du site patrimonial et de contempler l'exposition multimédia offerte sur place! En compagnie d'un guide passionné, découvrez les secrets des quatre églises (méthodiste, unie du Canada, catholique et anglicane) de Kinnear's Mills. Vivez une immersion dans l'histoire du village et celle de ses fondateurs, James Kinnear et Harriet Wilson.
- Durée : 1 h
- Public : public général
- Tarif : 8 \$/personne

COORDONNÉES



418 424-0480



coordination@kinnearsmills.com



heritagekinnear.com

[Facebook Héritage Kinnear](#)

Répertoire culture-éducation du MCC



Membre

QUI SUIS-JE?

Niché dans une vallée des Hautes-Appalaches, Kinnear's Mills charme par son site historique unique. C'est un témoin rare et privilégié d'un amalgame de coutumes, de savoir-faire, de modes de vie et de religions issus de la colonisation par les Anglais, les Irlandais et les Écossais.

En somme, Kinnear's Mills regroupe quatre églises de confessions différentes au cœur même du village. L'exploration de ce site renseigne sur l'histoire d'une localité ravissante.



COORDONNÉES



819 471-7884



janlutin@gmail.com



conte.quebec/individu/jean-luc-boutin

[Facebook Janlutin conte](#)

[YouTube Janlutin](#)

[CV Jean-Luc Boutin](#)

QUI SUIS-JE?

Natif de Disraeli, j'ai réalisé des études en théâtre, arts et traditions populaires. J'ai vécu quelques années à divers endroits au Québec.

Revenu depuis peu dans la région de Thetford, j'offre des spectacles de chansons traditionnelles issues du répertoire familial ainsi que des ateliers d'initiation à la danse traditionnelle québécoise et propose une variété de contes venant de la tradition orale.

J'exerce la profession de conteur depuis 20 ans. De 2012 à 2014, j'ai été président du Regroupement du conte au Québec. J'ai participé à de nombreux festivals et événements de contes au Québec, en Ontario et en France. En 2022, j'ai publié un premier recueil et je prépare maintenant une nouvelle publication pour l'été 2025.

JEAN-LUC BOUTIN

ACTIVITÉS

Spectacle

Gars de bois

- Récit de vie relatant les faits et gestes, réels ou légendaires, des héros du quotidien, flotteurs de bois sur la rivière Saint-François (musique et photos).
- Durée : 1 h 30 • Tarif : 350 \$
- Public : adolescents, adultes, aînés

Animation

L'univers du conte

- L'artiste propose des contes variés (conte merveilleux, québécois ou écrit, légende, récit cosmogonique). Des livres de sa collection peuvent être consultés afin de choisir une histoire à interpréter.
- Durée : 2 h • Tarif : 300 \$
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés, public général

Spectacle

Ti-Jean Batinse

- Personnage créé pour la Saint-Jean-Baptiste, Ti-Jean Batinse est l'archétype du farceur débrouillard toujours un peu dans la marge, mais avec un grand cœur. Ce spectacle regroupe plusieurs contes de la tradition orale présentés comme les aventures de Ti-Jean.
- Durée : 1 h 30 • Tarif : 300 \$
- Public : adultes, aînés, public général

Conférence

Le patrimoine vivant au Québec : conte, chansons et danses traditionnelles

- Découvrez les intervenants et événements qui ont marqué le Québec en plongeant dans l'histoire du 19^e à la fin du 20^e siècle pour mieux comprendre l'actualité et la notion de patrimoine vivant.
- Durée : 1 h 30 • Tarif : 300 \$
- Public : adolescents, adultes, aînés

Animation

Ronde de chansons

- Mon père, ma mère, mon oncle, ma tante avec le p'tit cousin, tous se rassemblent pour partager leurs chansons dans ce spectacle reproduisant la dynamique des fêtes familiales.
- Durée : 1 h 30 • Tarif : 300 \$
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés, public général



COORDONNÉES



418 333 3469



karina.mercier@hotmail.ca



karina-mercier.com

[Facebook Karina Mercier](#)

QUI SUIS-JE?

On me connaît sous plusieurs facettes (Kary-Bibli, Kary-Multi ou Karina). Quintuple éducatrice, j'offre des animations uniques et dynamiques pour petits et grands. Guidée par mon cœur d'enfant, mon imaginaire et mon goût pour le fantastique, je crée des activités où l'émerveillement et l'apprentissage s'entrelacent.

Mes activités jeunesse, en milieu scolaire, bibliothèque, camp de jour ou à domicile, stimulent le plaisir de lire, la créativité et le développement global des jeunes. Pour les adultes, j'anime des ateliers introspectifs, créatifs et ludiques favorisant l'exploration personnelle et le mieux-être.

J'intègre des approches adaptées à chaque public. Ma force réside dans la création d'activités sur mesure. Donc, outre celles proposées ici, mon carnet d'activités contient une foule d'autres propositions toutes plus divertissantes les unes que les autres.

KARINA MERCIER

ACTIVITÉS

Atelier

Atelier immersif : Le Petit Prince

- Parcours interactif où les familles (ou groupes d'enfants) découvrent l'univers du Petit Prince à travers des stations d'activités ludiques et motrices. On explore et s'exprime sur divers aspects du récit.
- Durée : 1 h 30 • Tarif : à déterminer
- Public : tout-petits, enfants, adultes

Atelier

Ateliers créatifs et exploratoires sur mesure

- Activités variées où les enfants développent leur créativité et leur pensée critique à travers le jeu (histoires, défis moteurs, projets artistiques). À réaliser en famille ou avec un groupe d'enfants.
- Durée : 1 h 30 • Tarif : à déterminer
- Public : tout-petits, enfants, adultes

Atelier

Moi pis ma gang! (adulte), Mes personnages à la rescousse! (enfant)

- Adulte : Atelier ludique où l'on explore des facettes intérieures via des exercices créatifs et humoristiques, visant à mieux comprendre et apprivoiser ses émotions. Enfant : Atelier adapté permettant de personnifier des émotions et développer des stratégies pour surmonter les défis du quotidien.
- Durée : 1 h 30 • Tarif : à déterminer
- Public : public général

Animation

Entre 2 mondes de chiens : Fables pour copains-canins

- Aventure immersive avec des fables fantastiques mettant en scène des chiens aux pouvoirs extraordinaires. Lecture animée, jeux sur le langage et les comportements canins, créations liées aux histoires.
- Durée : 1 h • Tarif : à déterminer
- Public : tout-petits, enfants (peut être adaptée pour un autre public)

Animation

Prévention des morsures et langage canin

- Activité ludique et pédagogique permettant aux participants de mieux comprendre le comportement des chiens et d'adopter des attitudes sécuritaires et respectueuses.
- Durée : 1 h • Tarif : à déterminer
- Public : public général



COORDONNÉES



418 333-9596



ruchecreatifs@outlook.com



ruchecreatifs.wixsite.com
[Facebook Les Créatifs](#)

QUI SUIS-JE?

La Ruche des Créatifs s'inspire des Ruches d'art, un réseau d'ateliers d'art communautaire présent à travers le monde. Ces espaces de création visent l'inclusion sociale et le partage de savoir-faire par l'intermédiaire des arts visuels.

L'organisme propose aux participants diverses façons de concevoir des œuvres d'art, en plus de développer leur créativité et leur conscience écologique en utilisant des matériaux récupérés.

La responsable des activités possède une formation en enseignement des arts plastiques et anime des ateliers créatifs depuis plus de 10 ans.

LES CRÉATIFS

ACTIVITÉS

Atelier

Oeuvre avec peinture en canette

- Explorez la technique de la peinture en canette aérosol en utilisant des pochoirs pour réaliser une œuvre personnelle et unique. Manipulation des couleurs, formes et contrastes pour donner vie à leur imagination sur toile ou autre support.
- Durée : 1 h • Tarif : 200 \$
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés

Atelier

Collage sur toile

- Découverte de différentes techniques de peinture et de collage pour créer une œuvre originale. En combinant textures, couleurs et superpositions, on explore de nouvelles façons d'exprimer ses idées.
- Durée : 1 h • Tarif : 200 \$
- Public : public général

Atelier

Médiation culturelle (sur mesure)

- Cet atelier explore diverses thématiques et utilise des matériaux variés pour offrir une expérience immersive enrichissante. Idéal pour le *team building*, il favorise l'échange, la créativité et la collaboration via une approche artistique et participative.
- Durée : 1 h • Tarif : à déterminer
- Public : public général

Formation

Intégrer l'art à ses interventions

- Apprenez à utiliser l'art comme outil de médiation avec vos clients ou élèves. Accompagné par une médiatrice culturelle, vous développerez des approches et outils adaptés à votre contexte, favorisant l'expression et l'échange à travers la création. L'accent est mis sur le plaisir de créer plutôt que sur le résultat final, pour une expérience enrichissante et accessible à tous.
- Durée : 1 h à 2 h • Tarif : 500 \$
- Public : adultes



MAGASIN GÉNÉRAL O'BRIEN

ACTIVITÉS

Animation

Visite du magasin général

- Visite du Magasin général O'Brien en compagnie d'un guide qui présente l'histoire socio-économique et culturelle de la région grâce aux différents objets.
- Durée : 1 h
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés
- Tarif : 7,50 \$/personne (prix de groupe disponible)

Animation

Les valises du patrimoine

- À l'aide de valises contenant des objets patrimoniaux, un animateur se déplace dans les écoles ou les résidences pour aînés afin de faire connaître l'histoire économique et culturelle de la région.
- Durée : 1 h
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés
- Tarif : 125 \$

COORDONNÉES



418-423-4499
581-679-0607



renald.turcotte60@gmail.com



[Facebook Magasin général](#)

QUI SUIS-JE?

Ouvert depuis 1909, l'ancien Magasin général O'Brien, situé à Black Lake (Thetford), est un lieu historique. On y découvre le patrimoine et l'histoire socio-économique de la région. Explorez la vie des Québécois de 1910 à 1950 à travers de nombreux produits et objets du quotidien. Le 2^e étage de la bâtisse plonge les visiteurs dans l'univers des années 1950 à 1970.

L'endroit conserve son cachet authentique grâce à ses marchandises d'époque et la mise en valeur du patrimoine mobilier d'autrefois. Retournez dans le passé, là où rien ne semble avoir bougé, comme si le temps s'était arrêté!

Ouvert durant la saison estivale et sur réservation hors de cette période.



COORDONNÉES



418 335-2123



education@museeminero.com



museeminero.com

[Facebook Minéro](#)

Répertoire culture-éducation du MCC



Membre

QUI SUIS-JE?

La mission de Minéro – Musée de Thetford | KB3 consiste à conserver, étudier, interpréter et diffuser des collections représentatives de la géologie des Appalaches et du patrimoine minier de la région de Thetford Mines.

Le Musée de Thetford a pour mandat d'éveiller la curiosité scientifique liée aux sciences de la Terre.

Pour sa part, le KB3 a pour mandat de mettre en lumière l'histoire minière régionale et de faire découvrir les techniques d'exploitation de l'époque.

MINÉRO MUSÉE DE THETFORD | KB3

ACTIVITÉS

Animation

Visite de l'exposition permanente du Musée Minéro

- Des minéraux poilus, aux formes extraordinaires... le monde éblouissant des mines et minéraux vous convie à découvrir un nouvel univers. Cette visite guidée offre un contact direct avec les minéraux d'ici et d'ailleurs en découvrant l'histoire de l'extraction minière.
- Durée : 45 min
- Tarif : 5 \$/ élève (groupe scolaire), autre tarif pour adulte
- Public : public général

Animation

Visite l'exposition temporaire du Musée Minéro

- Exposition dont le thème varie au cours de l'année.
- Durée : 20 min
- Tarif : 5 \$/ élève (groupe scolaire), autre tarif pour adulte
- Public : public général

Animation

Visite du Centre historique de la mine King | KB3

- Visitez sécuritairement de véritables bâtiments de l'époque des mines de chrysotile est maintenant possible. Le KB3 permet aux visiteurs de réaliser l'ampleur de l'extraction minière souterraine grâce à l'exposition *Descendre dans le temps*. Au sommet du chevalement, l'observatoire offre une vue panoramique imprenable sur la ville.
- Tarif : 8 \$/ élève (groupe scolaire), autre tarif pour adulte
- Durée : 1 h 30
- Public : public général

Atelier

Goûte pour voir

- Goûtez un minéral pour en découvrir ses propriétés? Pourquoi pas! Uniquement à l'aide d'un des cinq sens et de la propriété spectaculaire d'un minéral, les élèves apprennent quelques-unes des caractéristiques uniques de certains minéraux comme la luminescence ou l'odeur nauséabonde.
- Tarif : 5 \$/ élève
- Durée : 45 min
- Public : enfants, adolescents

Atelier

Partout les minéraux

- Jeu d'associations entre minéraux et objets du quotidien dans lequel on réalise leur omniprésence. Saviez-vous qu'on utilise le même minéral pour fabriquer le fard à joues et le gomme à mâcher?
- Tarif : 5 \$/ élève
- Durée : 45 min
- Public : enfants, adolescents



COORDONNÉES



581 714-0240



info@nadeauphotosolution.com



nadeauphotosolution.com

[Facebook Nadeau Photo Solution](#)

QUI SUIS-JE?

NPS propose des conférences immersives en réalité virtuelle basées sur des voyages réalisés à travers le monde. Grâce à un système mobile composé de 30 casques de réalité virtuelle synchronisés, NPS transporte les spectateurs dans des lieux spectaculaires.

Lors du visionnement, le conférencier raconte soigneusement en direct chaque expérience. Offertes dans les bibliothèques, écoles, résidences pour aînés ou centres communautaires, ces conférences offrent une manière unique de découvrir le monde sans bouger de sa chaise.

L'approche immersive favorise l'émerveillement, l'apprentissage et le partage culturel. Les conférences s'adaptent à différents publics et contextes.

NPS EXPÉRIENCE IMMERSIVE

ACTIVITÉ

Conférence

Conférence en réalité virtuelle

- Imaginez une salle avec 30 personnes assises portant chacune un casque de réalité virtuelle. Le conférencier accueille les participants, leur explique le fonctionnement du casque et... Hop! Les voilà transportés dans un autre lieu. Lors de la conférence, on alterne les moments pendant lesquels les gens portent le casque et ceux où le conférencier interagit avec eux.

3 voyages offerts

1. L'Ouest canadien en réalité virtuelle
 2. Les Merveilles du Sud-Ouest, une aventure immersive à travers les parcs nationaux de l'Utah et l'Arizona
 3. Madère, immersion dans la perle de l'Atlantique
- Durée : 1 h 30
 - Public : enfants, adolescents, adultes, aînés
 - Tarif : 630 \$ + taxes et frais de déplacement



PATRICK GAGNON

ACTIVITÉ

Animation

Safari chez les Massaïs

- Vivez une expérience éducative, enrichissante et hors du commun en partant à la découverte du peuple massaï! Par le biais d'un safari-photo sur écran, les participants peuvent identifier plusieurs des majestueux animaux de la savane africaine, écouter la vie sauvage nocturne au campement de brousse, toucher des fourrures d'animaux et même manipuler des artefacts massaïs trouvés dans leurs petites maisons typiques faites de bouses de vache. Musique, jeux et plusieurs belles discussions sont au rendez-vous!
- Durée : 1 h 30 à 2 h
- Public : public général
- Tarif : 350 \$ + frais de déplacement

COORDONNÉES



514 886-5599



patrick.gagnon@yahoo.com



N/A

QUI SUIS-JE?

Guide de montagne et de safari, j'ai l'aventure dans l'âme depuis plus de 30 ans. J'ai eu le privilège de vivre au quotidien avec des locaux dans plus d'une vingtaine de pays et je parle couramment quatre langues.

J'ai dédié plusieurs années de ma vie à pister les animaux de la savane au Kenya et en Tanzanie ainsi qu'en Afrique du Sud. Depuis maintenant plus de 15 ans, j'éveille l'intérêt des enfants et de la population générale aux différentes cultures et développe leur ouverture d'esprit en créant des ateliers hors du commun, dynamiques et enrichissants.



POTERIE BOUËT ÉCOLE-ATELIER-BOUTIQUE

ACTIVITÉ

Atelier

Atelier de poterie au tour ou façonnage

- Ce cours de poterie vous plonge dans l'univers fascinant de l'argile. Après une brève introduction aux matériaux et aux techniques, les participants expérimentent le modelage et le façonnage pour ensuite créer leur propre pièce, en explorant textures et formes. Le cours se termine par les finitions et l'explication des étapes suivantes comme la cuisson et l'émaillage.
- Durée : 2 h 30
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés
- Tarif : 100 \$/personne, prix de groupe offert

COORDONNÉES



418 335-2113



chantalartisteceramiste@gmail.com



chantalartistecera.wixsite.com

[Facebook Poterie Bouët Chantal](#)

[Turcotte](#)

[Instagram Chantal artiste ceramiste](#)

QUI SUIS-JE?

Je suis Chantal Turcotte, céramiste passionnée et diplômée en métiers d'art, spécialisation céramique. Lors de mes études, j'ai découvert le langage artistique derrière l'argile. En tant qu'artiste ou médiatrice culturelle, je m'implique dans des projets éducatifs et communautaires. L'enseignement de la poterie est enrichissant, car je transmets ce savoir-faire et vois les gens s'épanouir dans la création.

La céramique occupe une place centrale dans ma vie : métier, passion, moyen de connexion avec autrui. Mon atelier-boutique au centre-ville de Thetford Mines est un espace vivant, un lieu de rencontre et de découverte. J'y crée mes pièces et accueille le public dans un esprit de partage. Mon travail vise à faire rayonner la beauté du geste artisanal et à concevoir des objets utiles qui portent une âme.



COORDONNÉES



581 679-0607



renald.turcotte60@gmail.com



N/A

QUI SUIS-JE?

Je suis un passionné d'histoire. Historien de formation, j'ai travaillé pour le ministère des Affaires culturelles pour ensuite me diriger vers l'enseignement de l'histoire au secondaire. J'ai pris ma retraite après 33 ans à partager ma passion.

Je m'implique dans plusieurs comités touchant l'histoire (musée, archives, généalogie) et suis fondateur de la société de conservation du patrimoine du Magasin général O'Brien. Je participe aussi à la rédaction de volumes en histoire pour Inverness, Thetford Mines et Lyster, en plus d'articles dans la revue Le Bercaill.

Récipiendaire d'un prix de la Fédération de généalogie du Québec et membre de la Fédération Histoire-Québec, j'ai à cœur l'histoire de la région (cantons, commerces, familles importantes (Bennett et King), etc.).

RENALD TURCOTTE

ACTIVITÉ

Conférence

Atelier-conférence sur l'histoire de la région de Thetford Mines

- Présentation de l'histoire de la région de 1800 à 1950 à l'aide d'objets historiques. Sujets variés tels la diversité des activités économiques, la culture, etc.
- Durée : 1 h
- Public : enfants, adolescents, adultes, aînés
- Tarif : à déterminer



COORDONNÉES



418 338-1255



cabotins@gmail.com



cabotins.com

[Facebook Les Cabotins](#)

[Instagram Les Cabotins](#)

QUI SUIS-JE?

Un demi-siècle après notre création, le rêve de nos membres fondateurs se poursuit grâce à une relève impliquée et passionnée. Organisme culturel majeur dans la MRC des Appalaches, la Troupe de théâtre Les Cabotins favorise l'économie locale tout en s'investissant dans la communauté via divers projets.

Annuellement, nous embauchons une personne en soutien aux actions de gestion et de coordination. La troupe est membre de la Fédération québécoise du théâtre amateur (FQTA). Le travail de notre équipe s'appuie sur des valeurs solides : qualité, créativité, discipline, respect, confiance, souci du service client, implication dans la communauté et conscience environnementale.

TROUPE DE THÉÂTRE LES CABOTINS

ACTIVITÉS

Spectacle

Théâtre jeunesse

- Chaque année pendant trois premières semaines de décembre, une pièce destinée à la clientèle jeunesse est offerte aux écoles de la région (de jour en semaine) ainsi qu'au grand public (2 samedis).
- Durée : 1 h
- Public : tout-petits, enfants
- Tarif : 8 \$/élève (groupe scolaire)
15 \$/enfants (12 ans et -), 30 \$/adulte (grand public)

Pièce 2025 : *Petite histoire de Poux*, de Robert Bellefeuille

Résumé : *Des poux dans l'école du directeur Latulipe! Quels moyens prendre pour éviter qu'ils se multiplient? Madame la Poustifiasse, reine des poux, très heureuse de cette découverte ne veut pas se contenter d'une seule école! Son arme secrète "l'aspourateur" sera-t-elle à la hauteur de son désir d'envahir toutes les écoles?*

Atelier

Ateliers de théâtre - Saison 2025-2026

- Belle occasion de vivre le théâtre en compagnie d'animateurs qui savent transmettre leur passion. De la rencontre avec l'autre jusqu'aux répétitions et représentations, les différentes étapes abordées permettent à quiconque souhaitant s'initier au théâtre de se réaliser par l'imaginaire et la créativité. Nos ateliers sont à la fois ludiques et encadrés, nous misons sur le respect de soi et des autres.
- Durée : 2 h/semaine*
- Public : enfants, adolescents, adultes
- Tarif : 350 \$ à 450 \$

*La durée des ateliers de théâtre varie entre 10 et 14 semaines.

Il y a des sessions d'automne et d'hiver pour différents groupes d'âge (5-7 ans, 8-11 ans, 12-17 ans, adultes). Un spectacle est prévu au printemps avec les participants des ateliers.